



**HELENA FRYŚ**

(1913 –1999)

Łódzkim Uniwersytetem Trzeciego Wieku zainteresowała się już w czasie jego organizowania. Swoje fascynacje tą nietypową wtedy organizacją wyrażała w wierszach, aforyzmach, opowiadaniach. Jeden z Jej wierszy, po skomponowaniu do niego muzyki przez Bogdana Pawłowskiego, spontanicznie śpiewano przy różnych okazjach. To spowodowało, że ta chwytliwa treściowo i melodycznie piosenka, zaczęła być traktowana jako hymn naszej Uczelni. Stała aktualność stanowiła wystarczającą podstawę, by uznać ją formalnie za hymn ŁUTW.

Fraszka autorstwa Heleny Fryś stała się mottem ŁUTW i w wersji wielojęzycznej zdobi, od 2000 roku, tylną okładkę Biuletynu.

Helena Fryś skończyła przed wojną Łódzką Państwową Szkołę Handlową. Na kursach uczyła się kreślarstwa. W latach 1931 – 1938 pracowała w Szkole Powszechnej, którą wcześniej sama ukończyła. Prowadziła tam zajęcia świetlicowe i stopniowo obejmowała prowadzenie klas początkujących. W 1938r. została zaangażowana w Oddziale Wodnych Melioracji Urzędu Wojewódzkiego jako kreślarka. W tej instytucji, o zmieniających się nazwach i formach organizacyjnych, pracowała nieprzerwanie aż do roku 1973, kiedy odeszła na emeryturę.

Była osobą samotną. Interesowała się sportem. Należała do „Sokoła”, najchętniej uprawiała łyżwiarstwo. W ŁUTW ujawniły się Jej zdolności literackie, była aktywną uczestniczką Sekcji Literackiej i Sekcji Samokształceniowej oraz lektoratu angielskiego.

Grób Heleny Fryś znajduje się na Cmentarzu Katolickim na Zarzewie. Kilka lat temu staraniem słuchaczy ŁUTW odnowiona została tablica na Jej grobie.